


Приложение №2
УТВЕРЖДЕНО 
приказом ГБУК РБ ГКЗ «Башкортостан»
№ 26 от 4.02.2019 г.

Положение
по Открытому конкурсу детского вокального творчества
«ВЕСЕЛЫЕ НОТКИ».
(далее конкурс)

г. Уфа, ГКЗ «Башкортостан»

6 март 2019 год

1. Общие положения

1.1 Организатор: ГБУК РБ ГКЗ «Башкортостан»

1.2 Место проведения конкурса: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Ленина, дом 50, Государственный концертный зал «Башкортостан».

1.3 Финансирование конкурса осуществляется за счет средств организатора конкурса и организационных взносов.

1.4. Для участия в конкурсе необходимо:

- заполнить – заявку в формате Word, отправить её на электронный адрес 2773247@mail.ru или отправить по почте на адрес г. Уфа, ул. Ленина, 50, ГБУК РБ ГКЗ «Башкортостан» (с учетом времени доставки) или зарегистрировать в оргкомитете лично по адресу: г. Уфа, ул. Ленина, 50, кабинет 219.

Образец заявки Вы можете запросить, написав нам, либо скачать на сайте: www.gkzbashkortostan.ru

- оплатить организационный взнос в соответствии с п.8

2. Цели и задачи конкурса

2.1 Способствовать пропаганде песен для детей и молодежи.

2.2 Использовать возможности конкурса для выявления и поддержки одаренных детей и молодежи.

2.3 Создать условия для реализации их творческих способностей.

2.4 Стимулировать композиторов и поэтов на создание репертуара для детей и молодежи.

2.5 Мотивировать и поощрять участников клубных формирований (выход на большую сцену, переход на бюджетную основу, просмотр номеров на предмет пошива сценических костюмов).

3. Участники

3.1. В конкурсе принимают участие дети, имеющие хорошие вокальные данные, опыт сценических выступлений и навыки работы с микрофоном, солисты и вокальные ансамбли.

4. Конкурсная программа

4.1 Конкурс проводится 6 марта 2019 г. с 14.00 – 20.00 в Малом зале ГКЗ «Башкортостан»:

14.00- 14.30 открытие конкурса;

15.00 – 18.00 конкурсное прослушивание;

18.30 – 20.00 гала-концерт, подведение итогов, награждение участников.

4.2 Участники конкурса распределяются по пяти номинациям: эстрадное, народное, академическое пение, джазовый и театрализованный вокал.

4.3 В каждой номинации вокалисты распределяются по следующим возрастным группам:

младшая группа (до 5 лет), 6-8 лет, 9-12 лет, 13–16 лет.

4.4 Конкурсные выступления организуются в соответствии с графиком по возрастным категориям от младших к старшим.

4.5 Участники представляют одну песню (можно с подтанцовкой, которая не оценивается жюри).

4.6. На конкурс должны быть предоставлены USB- флэш-накопитель с качественной записью фонограмм «минус один» (музыкальное сопровождение без голоса). На USB-флэш - накопителе - папка с фонограммами в формате mp3, WAV. Каждый файл на USB-флэш - накопителе должен иметь имя в формате: название города/название коллектива/название номера.

Мини-диск, DVD, телефоны и иные приборы с подключением через Bluetooth или flash, а также любые другие аудио форматы НЕ принимаются.

4.7 Исполнители могут выступать под фонограмму (-1), с аккомпанирующим составом или исполнять произведение a cappella.

4.8 Допустимо наличие бэк - вокала, предварительно записанного в фонограмме или исполняемого «вживую». Не разрешается прием «дабл - трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска).

5. При оценке конкурсантов жюри придерживается следующих критериев:

5.1 Профессионализм исполнения (хорошие вокальные данные, чистое интонирование, отличная дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни, умение пользоваться микрофоном).

5.2 Сценический образ (в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, например, умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита, оригинальность исполнения, качество фонограмм или музыкального сопровождения).

5.3 Выбор репертуара, соответствие его имиджу солиста (возрастные особенности, внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания образа).

5.4 Победителей конкурса определяет жюри закрытым голосованием.